

# PLANCHE À DÉCOUPER

## Une planche à découper fonctionnelle et durable

*Ce sont les deux qualités que Rémi s'applique à rechercher dans toutes ses réalisations, depuis la conception jusqu'à la fabrication.*

Par Rémi Cura

<http://remi.cura.info>



Maintenant que la gastronomie française est inscrite au patrimoine de l'humanité, il s'agit de cuisiner ! Un des éléments indispensables est le couple couteaux / planche à découper, tous les ingrédients vont plus ou moins se succéder sur celle-ci.







### DÉFINIR UNE BONNE PLANCHE À DÉCOUPER ?

Je retiens quelques critères simples. D'abord la planche doit être faite pour vraiment cuisiner (pas juste pour faire joli), et donc être très facilement manipulable (lavée entre **chaque** ingrédient). Ensuite la planche se doit d'être durable dans un environnement défavorable (eau, chocs, coupures). Enfin, la planche doit être adaptée aux cuisines de taille modeste.

### ÉTAT DE L'ART

Qu'est-ce qui existe déjà ?

Au-delà de la forme, intéressons-nous à la matière. Le marbre abîme les couteaux, le [plastique abrite les bactéries](#) au contraire du bois qui les absorbe. Le bois de fil risque de se déformer, le bois de bout conduit à des planches très lourdes et parfois tape-à-l'œil.

Marbre	Plastique	Bois fil	Bois bout
- détruit les lames (trop dur)	- pas hygiénique - trop souple - plastique!	- se déforme	- lourd - (objet de déco)
			
+ nettoyage facile	+ nettoyage facile	+ hygiénique + renouvelable	+ hygiénique + renouvelable + durable

### CONCEPTION

Je propose de partir d'une planche en bois de bout et de l'améliorer en soignant chaque partie.



### BOIS MASSIF DE BOUT

Le bois est une matière première renouvelable. Il absorbe et tue les bactéries (qq minutes à qq heures). De plus il est stable et autoréparant (la lame écarte les fibres plutôt que de les couper).

### ESSENCE DE BOIS CHOISIE

Les carreaux clairs sont en robinier, le bois européen le plus durable, et qui est en plus extrêmement rigide et

résistant aux chocs (chêne +50%). Les carreaux foncés sont en teck, un bois assez dur, mais surtout très durable. Le cadre est en châtaignier un bois assez durable et plutôt souple, de façon à absorber les chocs.

### FORME

La forme rectangulaire sans poignée externe est simple et pratique pour le rangement, tout en offrant une grande surface. La poignée est intégrée dans la planche et sert de réservoir à jus. La planche est utilisable sur les deux côtés, l'un comporte des sillons pour le jus, l'autre non pour une surface maximale.

### STRUCTURE

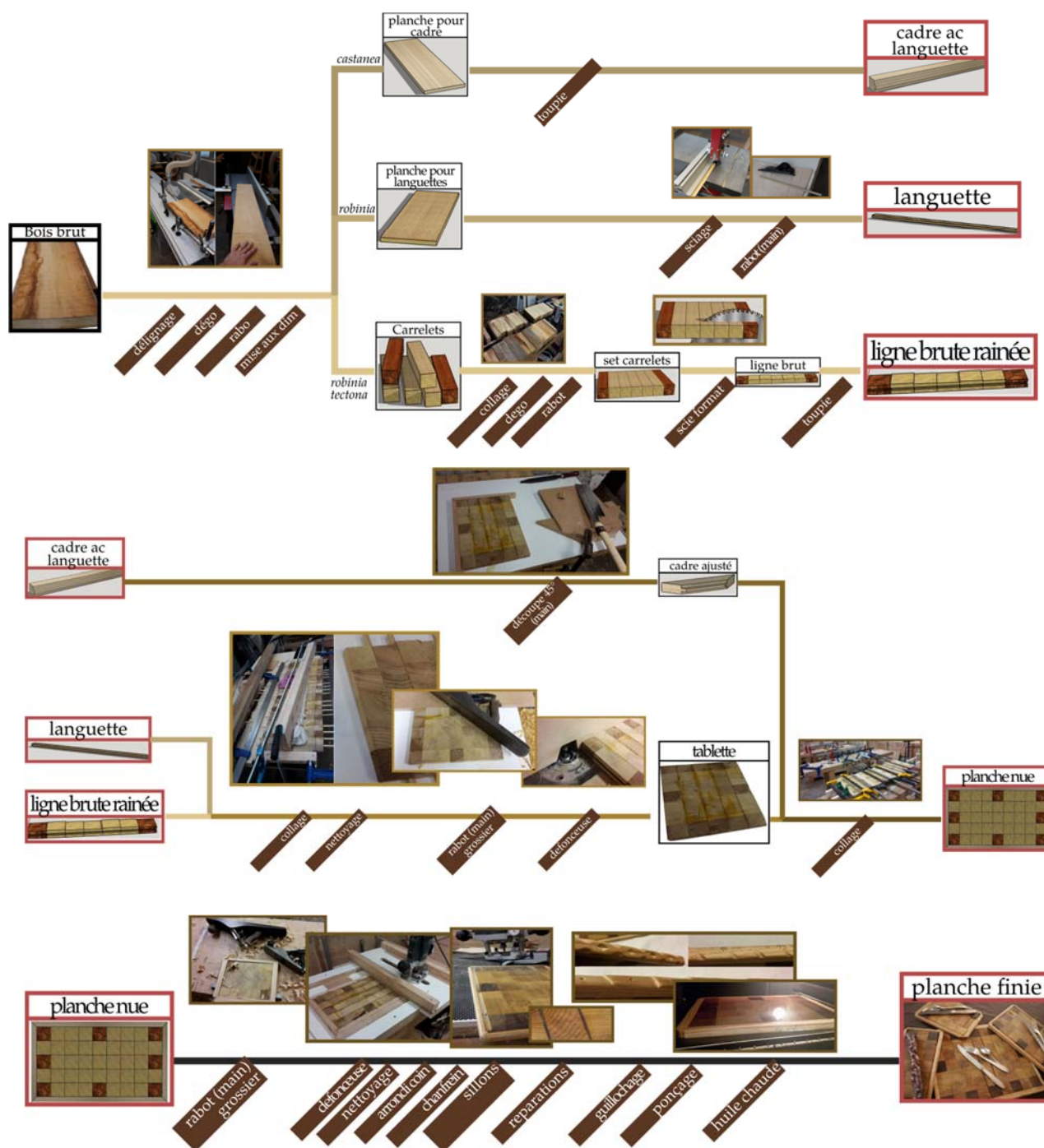
On intègre dans la planche des languettes (robinier) et un cadre (châtaignier), ce qui permet d'augmenter fortement la rigidité, et donc de réduire l'épaisseur et le poids de la planche, ainsi que d'avoir un rebond de couteau agréable. Le cadre protège de plus les bords de l'arrachement, ce qui est un risque sur du bois de bout mince. Le tout est collé, aucun assemblage à plat joint. La planche supporte quasi sans déformation 100 kg au centre.

### FINITIONS

Les cadres sont guillochés puis les planches sont huilées à chaud.



# CONCEPTION & RÉALISATION



## FABRICATION

De nombreux sites internet montrent comment construire une planche à découper en bois de bout ; ajouter ensuite des rainures / fausses languettes est conceptuellement assez simple.

Ce qu'il faut bien retenir, c'est qu'on ne fabrique surtout pas les carreaux un par un, car les erreurs s'accumulent, et le collage est un cauchemar. A la place, on fabrique des lignes qu'on assemble ensuite.

Les étapes sont donc de fabriquer les composants, puis d'assembler les composants pour faire une planche, puis de faire les sillons, le guillochage et les finitions.

## PROBLÈMES RENCONTRÉS

Le bois doit être impérativement très sec, faute de quoi des ouvertures apparaissent - qu'il faut alors combler avec des incrustations. Une imprégnation utilisant le vide serait sans doute préférable et plus efficace. D'une fa-

çon générale le rabotage est un vrai problème. A moins d'avoir une calibreuse à bande, il faut utiliser les rabots manuels à angle faible et une défonceuse montée en pont. Le robinier en bois de bout est aussi très dur à poncer.

## REMERCIEMENTS

Merci aux animateurs d'Athis-Mons et d'Evry qui ont beaucoup aidé à réaliser différentes étapes. Leur implication dans les stages PdB m'a permis d'obtenir mon CAP ébéniste en candidat libre sans autres formations. ■